

॥ श्री गुरुदेव्ययतिः ॥

श्रीनाथजी धोल.

मस्तोना चित्तमा आनन्दप्रद श्रीनाथ-
जीना धामना नवलां पवित्र
स्वस्तोना अने श्रीजीना
ध्यानना वर्णना छे.

जे

श्रीमद गोरवामी.

श्री देवकीनन्दना चार्यजी महाराज

'आनेकेश्वर' स्तीन प्रस म'पधना उपायु' छे.

श्रीमती ३ संवत् १९७५.

७८८

* ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૅંપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૯૭૯-૯૯ વર્ગાંક

પુસ્તકનું નામ શ્રી નાથનુને દાણ

વિષય ૨ : ૬

॥ श्री गोकुलेन्दुर्जयतिः ॥

श्रीनाथञ्जो धोल.

भक्तोना चित्तमां आनन्दप्रद श्रीनाथ-
ञ्जोना धामना सधलां पवित्र
स्थलोना अने श्रीञ्जोना
ध्यानना वर्णनो छे.

जेने

श्रीमद गोस्वामी.

श्री देवकीनन्दनार्यञ्जो महाराजे

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम प्रेस मुंजुधमा उपाव्युं छे.

चैत्रसुदी ३ संवत् १९७५.

૯૯૯

અનુક્રમણીકા.

વિદ્યાપીઠ

અમદાવાદ

ગુજરાતી કોપીરાઈટ-સંપાદક

- ૧ ॥ રાગ જ્જેબોલો શ્રીવ્રજપાલજી મહારાજનીરે ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૧
- ૨ ॥ રાગ ચાલોતો શ્રીજીજીધરે શ્રીમુખ સુંદર જ્જેવાનેં ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૧
- ૩ ॥ રાગ હુમે અજાંણા નવજાંણીએયેરે ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૨
- ૪ ॥ રાગ જ્જવાદોમને રોઝોછો વાટમાં ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૨
- ૫ ॥ માંનેતમારૂતેતો ઘેલડી નવનાથ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૩
- ૬ ॥ મધયારી ભિલચાલ્યા મહીવેચવા ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૪
- ૭ ॥ રાગ ઓખાહરનકો તેવરમુને આપેરે આની ॥ ... ૫
- ૮ ॥ રાગ સરદપુનમની રાત નંદસુત ખંસીખજી ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૫
- ૯ ॥ ઉરાચાએને શ્રીનાથજી સુહાંમનાં ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૬
- ૧૦ ॥ વાંકુંમાજેસો વરનાગીયા ॥ યા ઢાલમેહે ॥ ... ૭
- ૧૧ ॥ રાગ હારેસખી આજરે વાજે વ્રદાવન વાંસલી ॥ યા ઢાલમેહે ... ૮
- ૧૨ ॥ રાગ જ્જમુનાને તીરેવાલો યા ઢાલમેહે ॥ ... ૯
- ૧૩ ॥ રાગ શ્રીવલ્લભ ગુનગાઉરે આંનંદ પ્રેંમ ધરી ॥ યા ઢાલમેહે ... ૧૦
- ૧૪ ॥ રાગ ઓખાહરનકો ॥ પરીક્ષતરાય એમ પુછીયો દે તમ સાંભલો
સુતવચનજી રે ॥ યા ઢાલમેહે ... ૧૧
- ૧૫ ॥ શ્રીનાથજીને ખંમારે ખંમાખંમા ॥ યા ઢાલમેહે ... ૧૨
- ૧૬ ॥ રાગ હોખાંસલી વેરન થઇ લાગીરેનીવ્રજ નારનેં ॥ યા ઢાલમેહે... ૧૩
- ૧૭ ॥ રાગ સતમાંમાંડીકે પેલે કડવાકો ॥ ... ૧૪

❦❦❦

આ પુસ્તક ખેમરાજ શ્રીકૃષ્ણશુદાસે ખેતવાડી ૭ મી ગલી, ખખ્ખાટા લેન,
સ્વકીય “શ્રીવેંકટેશ્વર” સ્ટીમ પ્રેસ મુખ્યમાં છાપી, અને
દ્વારકેશ લાલજી મહારાજના સેવકે સીતારામ
પખાવજી એ મુખ્યમાં પ્રસીદ્ધકરી.

॥ श्री गणेशाय नमः ॥



गोस्वामी श्री देवकीनन्दन चार्यण महाराज आचार्य.

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

અથ શ્રીનાથજીનો ઘોળ લિખ્યતે.

॥ રાગ જેજેબોલો શ્રીવજ્રપાલજી મહારાજનીરે ॥
યા ઢાલમેંહે ॥ ઘોળ ॥ ૧ ॥

પ્રથમ શ્રીરેવલ્લમપદ્મું નમુ ॥ શ્રીવિઠલપ્રમૂકરૂં પ્રણામ ॥ શ્રીમહા-
રાજજીની કૃપા અનુગ્રહ થકી । મુને દેખાડયા શ્રીજી દ્વારગાંમ ॥ જેજે
બોલો શ્રીગોવરધન નાથની ॥ ૧ ॥ લાલખાગ જ્ઞેઈ મન હરખય થયો
બનાસનદી જગુનાજીનાં ઘાટ ॥ મોટો મગરો તેહરસન ગિરરાજનો ॥
નાથુવાસમાં ગાયનના ઠાઠ ॥ જેજે ॥ ૨ ॥ નગારખાનાં જ્ઞેઈને આંનંદ
પાંમીયો વચે ગોવરધન ચોક્યે માન ॥ સાંમાંસુરજ પોલસોમા ધની ॥
નવસીઠી તે નવધા ભકતી જન ॥ જેજે ॥ ૩ ॥ કૂલચોંકસિંધ પોલરક્ષી
આંવના કથા ભાગવત સહિનો સમાજ ॥ કમલ ચોકવાલાજી રમણ
કરે ॥ અનારચોક જ્ઞેઈને સરીયાં કાજ ॥ જેજે ॥ ૪ ॥ ઘી ઘરખાંડ
ઘરમેવા ઘરત્યાંહાં ॥ ખાસા ભંડારમાં સેવાકરવા જાય ॥ પરસાદી
ભંડાર નિરખ્યાં સહી ॥ સહુને પ્રસાદ વંટાય ॥ જેજે ॥ ૫ ॥
દુધઘર કૂલઘર પાંન ચ્યાકઘર ॥ પાત્ર માંજ ઘર જલપાન નીત્યાં-
ઠાંમ ॥ રસોઈ વાલભોગ નિરખ્યા સહી ॥ જસોધાજી રોંહનીજી
પૂરનકાંમ ॥ જેજે ॥ ૬ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૨ ॥

માલા ગલી સુહાવની ને સોભાવરની ન જાય ।

ગોસ્વામી વાલક સહુને માલા પહેરે આય ॥ ૨ ॥

॥ રાગ ચાલો તો શ્રીજીજૈયરે શ્રીમુખ સુંદર જોવાને ॥
યા ઢાલમેંહે ॥

છટીઘર જગુનાજી કૂળનામરે ॥ મહારૂ મન લાગ્યુ યેધામરે ॥ મળુસ
ઘરકહી યે અમિરામરે ॥ સાહેલી આનંદ ઉરમાંયનેરે ॥ ૧ ॥ મણી-

(૨)

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ. ”

કેઠાતે મણીમથ રૂપરે ॥ કૂવારી કાનીકૂંજ અનુપરે ॥ જેને જોઈ
મોહ્યા ધ્રુવભૂપરે ॥ સાહે ॥ ૨ ॥ મંદિર અક્ષર અમ્હકરી જાણોરે ॥
ખિરાજે ગોવરધન રાણોરે ॥ ચંદ્રાવલીજીની કૂંજ મન આણોરે ॥
સાહેલી આંનહ ઉરમાંય નેરે ॥ ૩ ॥ સૈયા મંદિર ખ્યારીજીની કૂંજરે
સ્વામનીજી રસની પુંજરે ॥ વાહારમણુ કરે ખઉસંગરે । સાહેલી
આનંદ ઉરમાંય નેરે ॥ ૪

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૩ ॥

દરસન આપ્યા શ્રીનાથજીને પુરી મનની આસ ।

લોચન મન સીતલ થયા ને ગુખચદ્ર જોઈને પ્રકાસ ॥ ૩ ॥

॥ રાગ-હમે અજાણા નવજાણીયેરે ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

મનમોહ્યું સુંદર સાંવરે ॥ છોડી જઈ હીનયે ધાંમરે । ચિત ચોરુ
દ્વારું અક્ષીરામરે ॥ સાંવલીયા વાલા વરનાંગીયારે ॥ ૧ ॥ નેત્રકમ-
લને ભ્રૂટીકમાંનરે ॥ મોરગુકટને કુંડલકાનરે ॥ સુથનકાઈનીની સોલા
વારુ પ્રાનરે ॥ સાંવલીયા ॥ ૨ ॥ સ્પામ ચોટી સોલે લેહરાક્ષીરે ॥
વે અલક છુટી ધુંધરાક્ષીરે ॥ સખી શ્રીગુખની બલીહારી રે । સાંવલી ૦
॥ ૩ ॥ લાલ સોલે પીતાંબર પટકોરે ॥ નિત નૌતમ કરેવાલો લટ-
કોરે ॥ મહારું મન ચે ચરનમાં અટક્યુંરે ॥ સાવલી ॥ ૪ ॥ નિત
નૌતમ ધરે ષિગાર રે ॥ સહુરત્નનાહાર મોતીમાલ રે ॥ નિરખી
લોચન થયાં નિહાલ રે ॥ સાંવલીયા વાલા વરનાંગીયા રે ॥ ૫ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૪ ॥

કમલનેન ખ્યારી પ્રભુને મહારા જીવનપ્રાન ॥

ચરનકમલ પરસું સદાંને વસુ સદાં ચે ધામ ॥ ૪ ॥

॥ રાગ જવાહોમને રોકોછો વાટમાં ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

સૈવર મન મોહ્યું શ્રીનાથજી છળીલા ॥ હાંહારે એનાં લોચન કુટિલ

અરખીલા ॥ સૈયર ॥ ૧ ॥ જગમોહન જગુનાજીની કુંજ ॥ હાં ॥
 પ્રજલકત ઉભાતે અલીપુંજ ॥ સૈ ॥ ૨ ॥ રત્નચોકતે રજમય જહ્યાં ॥
 હાં ॥ પ્રજલકત શ્રીગુખ જોઈ અડ્યાં ॥ સૈ ॥ ૩ ॥ લલતાજીની કુંજ
 સદનધામ ॥ હાં ॥ કીરતનીયાં ગલીતેનું નામ ॥ સૈ ॥ ૪ ॥ અંબમૃદંગ
 સારંગી ખીન ખાજે ॥ હાં ॥ કોકીલકંઠ મધુરસુર સાજે ॥ સૈ ॥ ૫ ॥
 રાગરાગની સપ્તસુર તીન ગ્રામ ॥ હાં ॥ સરૂપપસહિત ઉભાતે ધામ ॥
 ॥ સૈ ॥ ૬ ॥ સમેંસમેં નાગુનચરિત્રી ગાતા ॥ હાં ॥ પ્રાનનાથનાતે
 દરસન થાતા ॥ સૈ ॥ ૭ ॥ યત્ર ધરની છાતછે ન્યારી ॥ હાં ॥ હેટલ ગો-
 પી જ્વાલ નીતી વારી ॥ સૈ ॥ ૮ ॥ જન્મ ઉછવને થાય આનંદ ॥ હાં ॥
 જમેં નંદસુવન સહુ સંગે ॥ સૈ ॥ ૯ ॥ રંગીલી ગલી આનંદગલી
 સોહી ॥ હાં ॥ અન્નકૂટની સ્સોઈ ત્યાહાં જોઈ ॥ સૈ ॥ ૧૦ ॥ ગહિના
 ઘર માંણુકચોક સાજે ॥ હાં ॥ પંખાગલી વીનત્યાં હા વાજે ॥ સૈ ॥ કૃષ્ણ-
 કમલ શ્રીગુખ પરવારી ॥ હાં ॥ ચિતચોરૂં મહારૂં ગિરધારી ॥
 સૈયર ॥ ૧૨ ॥

“ શ્રી ગોકુલે-દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૫ ॥

॥ નંદાલય નિજધામ નાને ફરીયે દરસન ચાલ
 વાલવિનોદ સુહાંમનાને નવનીતપ્રીય લાલ ॥ ૫ ॥

॥ માંનેંતમારૂતેતોઘેલડી છખીલા ॥ યા ઢાલમેંહે ॥

મહારો લાડલો લલન જલીહારી ॥ નવનીત લાલ મુખ છવલાગી
 ગુને ખ્યારી ॥ ૧ ॥ ધુંધરીયાલી કેસ ગુંજલીસીસ ઉપર સોભે અલકાવલી
 તિલક મનમોહે ॥ નવનીત ॥ ૧ ॥ શ્રવનમાંયેં કુમકીતે તારાજેત
 ઝલકે ॥ નાસિકાવેસર મોતીરલકેયે ॥ નવનીત ॥ ૨ ॥ અરુન કમલનેત્ર
 માંહે અંજનતે ફેલ્યા ॥ રુદન કરીવે હેરાડ્યાછે રેલા ॥ નવનીત ॥ ૩ ॥
 નવનીત અરોજ્યાં કાંઈ ગુખ કપોલ લેસી ॥ આછવિતો મનમહાહે ॥
 પેસી ॥ નવનીત લાલ ॥ ૪ ॥ દુલરી કંઠ હાંસ કહુલાલરકેં સોભા લારી

(૪)

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ. ”

કટકિંકનીતે ધુધરાલી ॥ નવની ॥ ૫ ॥ બાબુ પોંચી કડા વલોકૂમતાતે
કરકે' । શ્રીનંદ જસોધાળ જોઈ હરખે' ॥ નવ૦ ॥ ૬ ॥ રતનખચિત ચોક-
માંહે ધુટનીયાંતે ખેલે ॥ ઝુઝનાં ચુસ નીરમે' મુખમેલે ॥ નવનીતલાલ ॥
॥ ૭ ॥ મદનમોહનજી ને બાલકૃષ્ણલાલ । નવનીતપ્રીયાજી રમે જ્યાલ ।
નવ૦ ॥ ૮ ॥ ચરનકમલમાંહે નીપુર ઝનકાર ॥ શ્રીજસોધાળ નિરખે
વારવાર ॥ નવ૦ ॥ ૯ ॥ દુધની દંતુડીવેજ મુખમાંહે તે લસે । કિલકી
કિલકી નેતેવાલા હસે રંગી ॥ ૧૦ ॥ વિંજનપ્રકાર:ભોગલાવી મુકે મોટે ॥
હસ્તકમલ ખચે ખચે ખોડે । નવ૦ ॥ ૧૧ ॥ આચવન કરતાં ધાર પકડવાને
જાય ॥ મુખવસન કરીને તે સુખ થાય ॥ નવની ॥ ૧૨ ॥ આઠદરસન આઠે
ભોગ આવે સખે ॥ સામ્રથી સુવરની સકુ મુખે । નવ૦ ॥ ૧૩ ॥ એક-
સરૂપ થસોધાળને પાસે । એકસરૂપ થકીરમે રાસે । નવ૦ ॥ ૧૪ ॥ જ-
ગમોહન સિંધપોર મનમોહે ॥ કૃષ્ણલંડાર પરછના ત્યાંહાં સોહે ૦
નવ૦ ॥ ૧૫ ॥ કૃષ્ણકમલ બાલલીલા સહુ નિરખે । જન્મ સુક્લ કરી
હરખે ॥ નવ૦ ॥ ૧૬ ॥ ૫ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૬ ॥

ભાવસહીત સેવા સહુને ક્યાંલગી કહુ સરૂપ ॥

નંદાલયની કુંજની ને દ્વીવિધી ભાંત રસરૂપ । ૬ ।

॥ મધ્યાંરી જિ લચાદ્યા મહીવેચવા ॥ યા ઠાલમેહે ॥

શ્રીજ્ઞમંડલનાં ચંદ્ર ગોવરધન નાથજી । કમલનેત્ર અનીયાસોભે લા-
લજા । સમય સમયના દરસન આપે શ્રીનાથજી ॥ પ્રેમલકત વસકીધા
બ્રજની વાલજે । શ્રીવ્ર૦ ॥ ૧ ॥ નિસાં પાછલી ગાગરખોલે રાત રે ॥
આવેનાથુવાસથકી લઈ ગ્વાલ જો ॥ પ્રાનપ્રભૂના સેવકને હુલો પડે ॥
આતુર થૈને સૌ આવે તતકાલ જોશ્રીવ્ર૦ ॥ ૨ ॥ ગોસ્વામી ટીકત બહુખેટી
સહ અતિઆનંદે આવે મંદીર માંહે જો । સંખ ધુન ત્રીનવાર કીધાંસહી ॥
ધુનસુન ગોવરધન ધર જાગે ત્યાં હો જો । શ્રીવ્ર૦ ॥ ૩ ॥ ગુખીયાજી

ભીતરીયા સેવક સહુમલી । કરતા સેવાજે નીજે અધિકાર જ્ઞે ॥ પ્રથમ
જગાવ્યા મહાપ્રભૂજ્ઞને પ્રેમસુ ॥ પછી જગાવ્યા પ્યારાનંદકૂવાર જ્ઞેશ્રી-
પ્ર૦ ॥ ૪ ॥ શ્રીમુખનિરખી હીર્દય નેન સીતલ થયા મંગલભોગ
પધરાવ્યા કંચન થાલ જ્ઞે । ઝારી જમુનાં જલની ત્યાં પાસેધરી ॥
ભાવસહિત આરોગે પ્રાનઆધાર જ્ઞે ॥ શ્રીપ્ર૦ ॥ ૫ ॥ સચ્ચાની
સેવાસિંગારી પછીકરે ॥ સેજસવારે સમય એટલો થાય જ્ઞે । આચવન
કરી મુખવસન કરી ખીડાધરયાં । મંગલાદરસન ખુલ્યાં કીરતન
ગાયજ્ઞે ॥ ૬ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૭ ॥

પ્રથમ આરતી મંગલાને કરીયે અતીહુલાસ ॥

વૈષ્ણવ સહુ દરસનકરે શ્રીમુખચંદ્ર પ્રકાસ ॥ ૭ ॥

॥ રાગ-ઓખાહરનકો તેવરમુને આપોરે આની ॥

સાંવલીયા રસીયા છળીલા પ્યારા લોચનમાં વસીયા । લોચનમાં
વસીયા રંગીલા પ્યારા ॥ હારે ઉસ્નોદિકકીધાં અસ્નાન । હારે અંગવસ્ત્ર
કરયા વેઉ પાંન । હારે સણુગાર ધરયા સુંદર સ્યામ । છળીલા પ્યાર-
લોચનમાં વસીયા ॥ ૧ ॥ હારે ગુંજપુસ્વધરીછે માલ । હારે વેણુ અધા
રધસ્પાં નંદલાલ ॥ હારે દરપનમાં નિરખી થયા ન્હાલ ॥ છળી૦ ॥ ૨ ॥
હારે સનગારના દરસન થાય । હારે વૈષ્ણવસહુ આવે ॥ ધીય ॥ હારે
ત્યાંતો રાગવિલાવલ ગાય । છળી૦ ॥ ૩

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૮ ॥

ગોપીવલલ ભોગધરીને ઝારી મુકી પાસ ॥

આરોગો શ્રીનાથજ્ઞ ને હમે તમારા દાસ ॥ ૮

॥ રાગ-સરહપુનમની રાત નંદસુત બંસીબ-
જ્ઞેધ ॥ યા હલમેંહે ॥

શ્રીગીવરધરલાલ સચર લોચનના તારા ॥ નેત્રકમલની કટાછ યહર

(૬)

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ. ”

ચીતડાં હમારા ॥ ૧ ॥ જોલ્યા ગ્વાલતે ખાર આચન કીધા છે રસીયા ॥
ગુખવસન કરાવી ખીડા ત્યાર સાંવલીયાજી મનમા વસીયા ॥ ૨ ॥ ગ્વા-
લધરયાં છે ભોગમથીસામત્રી ત્યારે ॥ ડખરાધરયાં તતકાલ ભરીઝારીતે
વારે ॥ શ્રી૦ ॥ ૩ ॥ આચવનકરી ગુખવસન કરી ખીડાં મુકાંવ્યાં । પુલ્યા
દરસન ગ્વાલપછી પાટીયા ખિછાવ્યાં । શ્રી૦ ॥ ૪ ॥ તુલસી સમરપી
ચરન ધુપ દીપ પછી કીધા ॥ રાજભોગ ધરી પાસ મનોરથ મનનાં-
સીધ્યાં ॥ શ્રી૦ ॥ ૫ ॥ થાલ સાંનીને હરસ થયાંછે મનમાં ભારી ॥ આ-
રોગો પ્રભુનાથ કૃપા કરી ગિરવરધારી ॥ શ્રી૦ ॥ ૬ ॥ સામત્રી ભોગર-
સાલ મુકયાં સહુવિજન સારા ॥ તુલસી સમરખ્યા ભોગ કીધાં સંખો-
દિક ન્યારા ॥ શ્રી ॥ ૭ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૯ ॥

કમાડદઈ અતિપ્રેમસુને આવ્યા મંદિરવાર ॥ સમે
અનુસાર સમેથયાંને માલા જોલીયાંર ॥ ૯

॥ ઉરા આખોને શ્રીનાથજી સુહાંમનાં ॥ યાંઢાલમેહે ॥
મનમેહુછે છખીલાયે શ્રીનાથજીરે ॥ એને છોડી નેહીજાઉં કહીયા-
સથી રે ॥ મન ॥ ૧ ॥ આચવન કરી ગુખવસન કરાવતાં રેવીડી શ્રીરવ-
ખમાંહે અરોગાવતાં રે ॥ મન૦ ॥ ૨ ॥ ભોગસરયાને મંદીર ખાસાક-
રયાં રે ॥ મંદીર વસનકરી તાપસ રવેહુ રયાં રે ॥ મન૦ ॥ ૩ ॥ પુસ્વમાલ
છોગાહસ્ત છખીતેહેનીરે ॥ વેનવેત્ર ધરયાં સુકહુ સોભા ધની રે
મન૦ ॥ ૪ ॥ ઝારીપધરયાંવ્યાં જમુનાં જલ સીતલ કરીરે ॥ ખીડાગુકચ
ત્યાં હેવંટાને માંહે કરીરે ॥ મન૦ ॥ ૫ ॥ થાય આરતીને ઘંટા ઝાલર
ખાજતી રે ॥ મન૦ ॥ ૬ ॥ દરપન પુલ્યાં કીરતન થાંનાં સમાજ થીરે ॥
મન૦ ॥ ૭ ॥ ૫ દરપન પ્રભૂને દિખાડતાં હાથેલૈ કરીરે ॥ વેનવેત્રમાલ
પુસ્વની ખડીકરીરે ॥ મન૦ ॥ ૬ ॥ સ્વામ સૌઉ સાજલૈ પાસધરયાં રેટેરા
દૈડંડવતકરી અનોસરઠહ્યાં રે ॥ મન૦ ॥ ૭

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૧૦ ॥

ત્રણ વળે દિન પાછલોને થયું આનંદ મનમાંડે ।

સેવક ખાલક આવીયાને ખોલ્યા પરચારગત્યાં હે । ૧૦

॥ વાંકુમાળેસો વરનાગીયા ॥ યા ઢાલમે'હે ॥

હારે વાલા સ્યાંમ સુંદર સોઘાં મનાં । હારે એના ગુખ ઉપરલ
ઉંભાં મનાંહોળ રે ॥ સ્યાંમ સુંદર સોહાં મના ॥ ૧ ॥ હારે નાદત્રણ
સંખ ધુન ગાજતા ॥ હારે ખાલક સેવક ત્યાંહાં સહુસાજતાં હોળ રે ॥
સ્વાંમ૦ ॥ ૨ ॥ હારે ઝારીપાસે પધરાવીયાં હારે ઉથાપન દરસન મન-
લાવીયાં હોળ રે ॥ સ્યામ૦ । ॥ ૩ ॥ હારે પછી ભોગ ઉથાપન
આવીયાં ॥ હારે તરમેવા વિજન મનલાવી યા હોજીર હારે આચવન
ગુખવસ્ત્ર કરાવીયાં । હારે ખીડાપાસે પધરાવીયાં હોળ રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૫ ॥ હારે
પછી ભાંગના દરસન થાયછે હારે નટરાગ મધુરસુર ગાય
છે હોળ રે । સ્યાંમ૦ ॥ ૬ ॥ હારે પ્રાણુનાથ નીતેસયા સખારતાં । હારે
મનોરથ મનમાંડે સહુધારતાં હોળ રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૭ ॥ હારે ઝારી જ-
મુનાંતે જલની પધરાવીયાં । હારે ભોગસિંઝાંલઘ પધરાવીયાં હોળરે ।
સ્વાંમ૦ ॥ ૮ ॥ હારે ભોગ અનુસાર સરાવીયાં હારે આચમન ગુખ વસ્ત્ર
કરાવીયાં હોળ રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૯ ॥ હારે ખીડાપાસે ગુકાવીયાં । હારે
શ્રીગુખ નિરખી સુખપાંમીયાં હોળ રે ॥ ॥ ૧૦ ॥ હારે વેંનસ્વાં મ૦
બેત્ર મધુર સોભાસોહતી ॥ હારે આરતી ઉતારે છખી જોવતી હોળ
રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૧૧ ॥ હારે સણુગાર ખડા કર્યાંરીત થી । હારે થોડા
આભૂખરાખ્યા પ્રીતથી હોળરે । સ્યામ૦ ॥ ૧૨ ॥ હારે ગ્વાલભોગ આરોગ્યા
વાલપ્રેંમસુ' ॥ હારે સેંનભોગ આઠ્યાં પછીને'મસુ'જોળ રે ॥ સ્યાંમ૦
॥ ૧૩ ॥ હારે પછી ધુપ દીપકરાવીયાં । હારે પછી સેંનભોગ ધરાવી ॥
હોળ રે ॥ સ્યાંમ૦ ॥ ૧૪ ॥ હારે ઝારી જમુનાળ પાસ ખિરાજતાં
હારે ખિંજન અધી કરસ સાજતાં હોળ રે ॥ સ્યામ૦ ॥ ૧૫ ॥ હારે
જાતે ભોગનાસમે' થયાં હારે માલપુસ્વ નીલે ઉભારહ્યાં હોળ રે ॥

(૯)

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ. ”

સ્વામં ॥ ૧૬ ॥ હાંરે પછી આચમન લેકરાવતાં ॥ હાંરે મુખવસ્ત્ર
કરીઆનંદ પાંમીતાં હોજરે સ્વામં ॥ ૧૭ ॥ હાંરે છાત ઉપરથી બોલ્યો છે
રસોધ્યાં । હાંરે માલા પહરાવીને આરતી સંનેધહોજરે ॥ સ્વામં-
॥ ૧૮ ॥ હાંરે ખીડી અરોગીને વેન અધર સોભતી । હાંરે આરતીનીલ
ટક મનલોભતી હોજરે ॥ સ્વામંસુદરં ॥ ૧૯ ॥ હાંરે ગાતાં કાંહરા
અડાંનાં નવિહાગમાં । હાંરે માંન પોઠવાકેદારા નારાગમાં હોજરે ॥
સ્વામં ॥ ૨૦ ॥ હાંરે શેયા સાજ સહુસાજને માંડીયાં ॥ હાંરે પેડા બિ
છાવતા સુહાગીયાં હોજરે ॥ સ્વામં ॥ ૨૧ ॥ હાંરે પોઠવા સ્વામ સુ
કહું આનંદની । હાંરે સંગસોલે છે પ્રખભાન નંદની હોજરે ॥ સ્વામં-
મં ॥ ૨૨ ॥ હાંરે નિરખી છખીને આંનંદ હરસથાય છે ॥ હાંરે દરસન
રૂદેનેન માંદ્યાં છે હોજરે । સ્વામં ॥ ૨૩ ॥ હાંરે કૃષ્ણકમલ ઉપર
આંનંદન માંયછે । હાંરે નિત લીલા શ્રીનાથજીની ગાયછે હોજરે ॥
સ્વામં ॥ ૨૪ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૧૧ ॥

॥ ચરન કમલ સુમરૂંસદાને ગોવરધન ધર
મન ॥ નિતપ્રતિ સેવારૂને સુદ્લ ઠરૂએનન ॥

॥ રાગ હાંરેસખી આજરે વાંજે પ્રદાવન વાંસલી ॥ ૧૦ ॥
યાઠાલમેહે ॥

હાંરે નંદલાલ નાં લોચન અરૂન સુદ્વામનાં હાંરે કમલનેન ઉપર
કરૂં ભામના । હાંરે સેવા વિધ નીતે કહું સહુપ્રીતની । હાંરે વિસ્તારી
કહું સહુરીતની ॥ ૧ ॥ હાંરે જ ગવા પોઠવા પરીચંતના । હાંરે ભાગાંઉ
સેવાના પથનાં ॥ નંદં ॥ ૨ ॥ હાંરે દીવિધ ભાવ કહીયેતે દીવિધ ભાત
ના । હાંરે નંદાલયની કુંજ વેદિસાતના ॥ નંદં ॥ ૩ ॥ હાંરે શ્રીના-
થજીને પાસે બિરાજતા । હાંરે મદનમેંહન જી બાલકૃષ્ણ લાલજાજત
હાંરે નંદં ॥ ૪ ॥ હાંરે સયા ઉપર માહાપ્રભૂજી અનુપછે । હાંરે વા લ

પરમાનંદનો સરૂપ છે । હારે નંદ૦ ॥ ૫ ॥ હારે ઘંટાનાદ લલિતાજના-
સાદ છે । હારે સંખધુન સ્વામનીજનાં નાદ છે । હારે નંદ૦ ॥ ૬ ॥ હારે
સયાકહીયેતે ભકતના સરૂપ છે ॥ હારે ચારપાયા ચારભકતના એંજુ-
થ છે । હારે નંદ૦ ॥ ૭ ॥ હારે ગાદીચાદરતે હીર્દય વજવાલનાં ॥ હારે
ખલીહારી જાઉં નંદલાલનાં ॥ હારે નંદ૦ ॥ ૮ ॥ હારે તકીયા યગુનાજ
સીસનાં । હારે વામતકીયાતે ભાવ ખ્યારી ઇસનાં હારે નંદ૦ ॥ ૯ ॥ હારે
દક્ષણતકીયા ચંદ્રાવલીનાં ભાવ છે હારે ચરનતકીયા કુમારીકાકે વાય છે
હારે નંદ૦ ॥ ૧૦ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૧૨ ॥

પાત્ર વસ્ત્ર સણુગારનાં કયાં લગી કરૂંવખાન ।
સૂક્ષ્મભાવ સહુ કહ્યાંજે ઉપજુ મનમાહે ॥ ૧૨ ॥

॥ રાગ જમુનાને તીરેવાલો યા ઠાલમેંહે ॥

હારે મતવાલો ગિરીવરધારી ॥ તારા શ્રીમુખપર જાઉં વારીરે ॥
મતવાલો ગિરીવરધારી ॥ ૧ ॥ સિંધાસન નાભાવજે જાને ॥ સેસ નાગ
મન આંનેરે ॥ મત૦ ॥ ૨ ॥ ચંદ્રાવલીજની ગોદ છે ગાદી ॥ પ્રીતતમેંથી
ખાંધીરે ॥ મત૦ ॥ ૩ ॥ તિહુદપ તે પાછલનેં છેતકીયો । તતપરત્યાંહાં
સહુ સખીયો રે ॥ મત૦ ॥ ૪ ॥ આસ પાસના તકીયાકહીયે ॥ ભૂજભાવતે
લહીયે રે ॥ મતવા૦ ॥ ૫ ॥ સિંધાંસન વસ્ત્રા ગુખવસ્ત્રકે વાય ॥ જોકલા-
વ મનથાય રે ॥ મત૦ ॥ ૬ ॥ શ્રીરાધાજનુ લેહિંગાનુંદુકપ્રીત સંચુક છે
ભૂપરે ॥ મત૦ ॥ ૭ ॥ ઝારી જમુનાં સરૂપ છે જેવા ॥ અધર પાંન રસલે-
વારે ॥ મત૦ ॥ ૮ ॥ લલીતાજનું ભાવજે ચોકી ॥ વાલાજનેં લીધા રો-
કીરે । મત ॥ ૯ ॥ સુંવરન પાંત્ર મની કહીયે કુમારી કાલીસંગ લ-
હીયેરે ॥ મત૦ ॥ ૧૦ ॥ ચંદ્રાવલી રૂપાનાંવેલા ॥ યગુનાજ સહુમાં
લેવારે ॥ મત૦ ॥ ૧૧ ॥ ટેરા છે યેમાયારૂપ ॥ એકાંત અરોગ સ્વરૂપરે
મત૦ ॥ ૧૨ ॥

(૧૦)

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ. ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૧૩ ॥

સ્નાન અભંગસણુગારના નેકહુ ભાવમનમોદ ।
સુખુધીજે વરનવુંનેકરો પ્રભૂજી બોધ ॥ ૧૩ ॥

॥ રાગ શ્રીવલ્લભગુનગાઉરે આનંદપ્રે મ ધરી । યાહાલમેહે ॥

સાંવલીયા છબીલા રે કાંમણુકી ધુ ગુજનેછે રસીક રંગીલા રે ॥ વાત
સુંકહું તુજને ॥ ૧ ॥ અસ્નાનની થાલરેકે લલીતાજી જનો । ભાવચો-
કીનુ કહીયે રે કે ચંદ્રાવલી માનો ॥ ૨ ॥ ઉપરવસ્ત્રખિછાવે રે કે રાધાજી
સોભે । ભાવમનમેં રાખોરે કે પ્રભૂજીનાં મનલોભે ॥ ૩ ॥ કૂલેલ ખ્યારી-
જીનો રે કે સ્નેહભાવ કહીયે ॥ આવલા યમુંનાજી રે ભાવ એહવુ
લહીયે ॥ ૪ ॥ કેસરીયા તે ચંદનરે રાધાજીને અંગમાય । ખેતચંદાવ-
લીના રે ચંદનએહવુંથાય ॥ ૫ ॥ ઉણ્ણોદીકનીરરે કે યમુનાં જી સ્થીર ॥
અગંવસ્ત્રના ભાવરે કે સાંમ્રથ સુંવરનું । અંચલનો કડકોરે લીલાસું કહુ
હરીનુ ॥ ૬ ॥ ચોવા યમુંનાંને ભાવે રે સ્નેહ તેહના કહીયે । સ્વામનીજી
નાશ્રમજલરે સુધંદ અતર લહીયે ॥ ૭ ॥ હીરાના આગુખન રે રાધા-
જીના ભાવકહ્યું ॥ ચંદ્રાવલીના ભાવ રે કે આમરન મોતીલધુ ॥ ૮ ॥
લીલમણી યમુના રૂપરે । માંણીક સેહચરી રાધા । પંનાં લલિતાના
ભાવરે । નવરત્ન પ્રજ્જન બાધા ॥ ૯ ॥ પીતવસ્ત્ર શ્રીરાધાજીરે ભાવતે
હની કહીયે ॥ ખેત ચંદ્રાવલીનારે હસ્યાં લલિતા લહીયે ॥ ૧૦ ॥ લાલ-
વસ્ત્રનુ કહીયાંરે નામ સહેચરી રાધા વધરિંગસહુ કહીયરે કે પ્રજ્જન સહુ-
બધા ॥ ૧૧ ॥ ઘેરદાર પેવાગોરેના ભાવસું કહું ॥ સ્વામનીજીનો લેહે
ગોરેવાલોલાગેછે બહુ ॥ ૧૨ ॥ સુથન કહીયે એચોલીરે વાલા મનની
ખ્યારી । સ્વામનીજીના ભાવથીરે કહું સુલીલા ન્યારી ॥ ૧૩ ॥ આતમસુ
ખવાગોરેકે ખ્યારી રુંદયાકહીયે ॥ ઉરથી ઉરલાગ્યોરે સદાં આનંદ લહીયે
૧૪ ॥ પટકો વાલાનોરે રાધાજીની છે સાડી કઠમાં વાલે બાંધુરે પ્રતી-
લાગી ગાડી ॥ ૧૫ ॥ આચમન નીજે ઝારીરે ભાવ યમુનાંકે છે ॥ ત્રપ્પી

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ. ”

૨૬

(૧૧)

લલીતાજી ભાવરેકે અધરાંમૃત લેછે ॥ ૧૬ ॥ ખીડાનુંજે ભાવરે અધિક
અમ્યત રસ છે । ખ્યારીનો ઓગાલરે જેને મોહન વસ છે ॥ ૧૭ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૧૪ ॥

કટી કિંકની શ્રીસ્વાંમનીને કટીમાં રહ્યા લપટાય ॥

છનુ અલગામુકે નહી નીત નીતમ રસ થાય ॥ ૧૪ ॥

રાગ ઓખાહરનકે ॥ પરીક્ષતરાય એમ પુછીયો રે તમ સાં
ભલોસુતવચનજી રે ॥ યાઠાલમેહે ॥ ૧૩ ॥

સોંનાની સાંકલીછે કંઠે સ્વામનીજીનાં સ્વરૂપરેજી રે ॥ માતીની
માલા ચદ્રાવલીજી ભાવ અધિક અનુપજી રે ॥ ૧ ॥ ચોકીહીરાં નીતે
કહીયે ચંદાવલીજીનાં અંગજી રે ॥ દુગદુગીહીરાંનીતે અમકે ભાવ
રાધિકા સંગેજી રે ॥ ૨ ॥ કંઠ હાંસલી રાધાજીની કહીયે બેઉભૂજીયજી
રે ॥ વાલાનાં ઉરથી લાગીને દીધાછે ગલવાંહે જીરે ॥ ૩ ॥ કૌસ્તકમણીજે
ઉરપર રાખે ચાર સ્વાંમનીજીથજી રે ॥ ભાવકયાં લગી ગુખથી હુવર
નવુઃ ॥ એરસરૂપ સંયુકતજી રે ॥ ૪ ॥ તીલરીવાલા પધરાવે ॥ ત્રંનલ-
કકતને જાનીજી રે ॥ રાજસી તામસી સાત્વીકી એ પુરઅંતરમા આનીજી
રે ॥ ૫ ॥ પચલરી સૌભાવ સ્વાંમની ॥ એ અમોલિ કળસાજી રે ॥
ચારલરી જીથાધીપતીના ॥ એકમાં રહ્યા સમસ્તજી રે ॥ ૬ ॥ સતલ-
ડીનાં ભાવ જે કહીયે સાતભકતના રૂપજી રે ॥ રાજસ તામસ સાત્વીકીને
ચાર જીથના ભૂપજી રે ॥ ૭ ॥ નવલડા નવધા ભકતીછે ચેહવાં કહીયે રૂ-
પજી રે ॥ પરમદયાલ પ્રગટ પુરસોતમ લીલાકોટી અનુપજી રે ॥ ૮ ॥
તેરે લડાસૌમ્યજીભકતાંના કહીયે ભાવજી અંગજી રે ॥ દ્વાદસ અંગને-
ચેક છે મનવાલાને મિલે ઉમંગજી રે ॥ ૯ ॥ એકીસ લડાનુ ભાવ અલૌ-
કીક દસસ્વત રૂપાજીનોજી રે ॥ કુમારકા નવ ભકત પ્રકાર ॥ નીત
શ્રીધાવે માનોજી રે ॥ ૧૦ ॥ નીત શ્રધા રાધાજી કહીયે ॥ ખીજ યગુનાં
રાનીજી રે ॥ સૈમીલી ઇકવીસ થયાંતે ॥ પ્રભૂ કરૂની મનઆંનીજી રે ॥ ૧૧ ॥

(૧૨)

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

દસલકત દસગુફ્રીકાને રહ્યાં પ્રેમ વસ આંનજી રે ॥ ઝેન ખજાંતાં વાલા-
જીના કરે અધરરસ પાંનજી રે ॥ ૧૨ ॥ સેસ ગુંખેવરની નવજાને રાધા-
જીના ગાનજી રે ॥ તેરંચકસુર આવી પડુંછેઃ । તેગુરલીમાંતાનજી
રે ॥ ૧૩ ॥ તેથી વાલાજીને વાલીલાગે ખંસીપ્યારીજી રે ॥ અધરસુધા રસ
નીતપ્રતી પીવે કૃપાકરી ગિરધારીજી રે ॥ ૧૪ ॥ વનમાલાવાલાને ઉરમાં
સોભા પરમરસાલજી રે ॥ સહુસ્વામનીને વ્રજની ગોપી દુતીસેહેચરી
વાલાજી રે ॥ ૧૫ ॥ સહુનાભાવ સહીત વનમાલા પરયા શ્રીગિરધરલા-
લજી રે ॥ વનસપતી વધપુખને તુલસી । યે લકતસ્વામની જાનજી
રે ॥ ૧૬ ॥ ભમરરૂપ પુરન પુરસોતમ કરતાં રસનું પાનજી રે ॥ પ્રાંનપતી
કરૂનાંમયસાગર વ્રજગોપીનાં પ્રાંનજી રે ॥ ૧૭

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૧૫ ॥

શ્રીગિરવરધરલાડીલાને નીતપ્રતી સુમરૂં વેન ।

નિતનવતમ દરસન કરીને સુફલથયા ઝે નેન । ૧૫ ।

॥ શ્રીનાથજીને ખંમાંરે ખંમાખંમાં ॥ યાદાલમેહે ॥

ગોવર ધનધારી વારીરે ખલહારી શ્રીનાથજીને વારીરે ખલહારી ॥
અરેહારે એની આંખડલીદીસેછે કાંમનગાલી કટીલી અનીઆલી રે
ખલહારી । ગો૦ ॥ ૧ ॥ ચંદ્રવા જગુનાંજીનું ભાવધારી । પ્રાનનાથનાંછે
પ્યારી । ગો૦ ॥ ૨ ॥ ચંદ્રાવલીજી પિછવાઇ ભાવધારી । લીલા અધિક
એની ન્યારી ॥ ગો૦ ॥ ૩ ॥ ઝેછેનોગાંનમાવ લકતભૂજરી ॥ રસખસ છે
ગિરધારી । ગો૦ ॥ ૪ ॥ ગેદ સોનાની ભાવછે કુચ પ્યારી ॥ મોહ્યાંછે લા-
લાખહારી । ગો૦ ॥ ૫ ॥ રૂપાંની ગેદ કુચ કહીયે ચંદ્રાવલી રાંની ॥
રૂપ અધિક છખમારી ગો૦ ॥ ૬ ॥ હાથા દાંત નીતે કુચયમુનાજી પ્યા-
રી । સ્યામસુન્દર સકુવારી ॥ ગો૦ ॥ ૭ ॥ કાળકુમારીકાંનાંછે અનુસારી
વત્રગેંદા વ્રજનારી । ગો૦ ॥ ૮ ॥ દરપન અંગ રાધાકહુપ્યારી શ્રીગુખ-
નિરખે મુરાની । ગો૦ ॥ ૯ ॥ પેડોતે સ્નેહ ણિછાવ્યું લકતભારી । ચરન-

ગુકેષે ખલવારી । ગો ॥ ૧૦

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥ ધોળ ॥ ૧૬ ॥

નેત્રપલક ખ્યારી તનાંવેકમાંડએ જન ॥ સદા
વસે નંદલાડીલોએ ભાવ અનુપમ માંન ॥ ૧૬

॥ રાગ હોખાંસલી વેરન થઇ લાગીરે વજનીનારને ॥
યાદાલમેહે ॥

! ॥ ગિરવરધ લાલ કાંમની યાંકીધાંતે ગુજને સુકંહુમ્હારા પ્રાનઆધાર
શ્રીગુખનિરખી ઉરઆંનદહુ લહું । ૧ । જેસરગુકતા ઉપરકુમાંરીકા કહ્યાં
મધકંચન ચુનીરીધી કાલહ્યાં ચંદ્રાવલી અધર પીવાને રહ્યાં ॥
ગિર૦ । ૨ । કેસરનુંતિલક ખ્યારીનું રહું ॥ કસ્તુરીભાવ શ્રીયગુના કહું ॥
ગોરોચંદન ચંદાલીજનું થયું । ગિર૦ । ૩ । કુમકુમનુ તિલક કુમારીકાં
અંગરહે સદાં સરવદાં પ્રભૂને સંગ । જેને જ્ઞેષ મોહ્યા મનમથ અનંગ
ગિર૦ । ૪ । આન્હીન તિલક ખ્યારીનુ ચરન ॥ એના સ્નેહવસે ગિરરાજ
ધરન ॥ કરીમોહોરછાપ મનલીધા હરન । ગિર૦ । ૫ । શ્રીવલભતોં
ખાંમની સરૂપ । એનાંભાવ અધિકલીલા અનુપ । ગુત્પ અનુભવ જાનેં
વજભૂપ । ગિર૦ । ૬ । શ્રીવિઠલે ચંદ્રાલીનાં અંગ । સરૂપજ્ઞેષ મોહ્યાં
અનંગ ॥ રહે સદા સરવદાં પ્રભૂને સંગ । ગિર૦ । ૭ । તેથી ગુકટ ભાવ
રાધિકા આંનોં ॥ કલ્હે ભાવતે ચંદ્રાવલી જાનેં । સહું પાગ શ્રીયગુના
જામાનેં । ગિર૦ । ૮ । સેહરા કુમારકાને મનને હર્યાં વલીગ્વાંલ પગ
વાલાંના ધર્યાં । ટિપારાભાવત્રનેં ભકતના કહ્યાં । ગિર૦ ॥ ૯ । દુમાલ-
રાજસી ભકંતરૂપ ॥ વલી કહીએયે તાંમસી સરૂપ ॥ અગીત કીધા
ગોકુલ ભૂપ । ગિર૦ । ૧૦ । વેણુંનાં ભાવ રાધાજી કત્રકાં । વેત્રના ભાવ
ચંદ્રાવલી રહ્યા વેત્રના ભાચંદ્રાવલી રહ્યાં ॥ ચોટીમસાદી ખ્યારીની
થયાં । ગિર૦ । ૧૧

॥ સાખી. ॥ ઘોળ ॥ ૧૭ ॥

સાત ધન સાતરંગની સહુનાં જુદાં સરૂપ ॥
સુસામ્રથ ગુનવરનીયે એમાવછે અધિક અનુપ ॥ ૧૭ ॥

॥ રાગ-સતલાંમાંજીકે પેલે કડવાકો ॥

અરેકલસ કહીયે સિખર ગિરરાજ અરે દરસન કરતાં સરયાં સહુકાજ
॥ અરે છપરા કહીયે ગોવરધનરૂપ ॥ અરે હારે ત્યાંવિરાજે ગોકુલનાં
ભૂપ ॥ ૧ ॥ અરે મેઘસ્થાંમધજાતે પ્રાનનાથ ॥ અરે પીલીપ્રાંન પ્રોયા-
જીની સાથ ॥ અરે સ્યામ જગુનાજી મનમાહે ॥ અરે હારે ખેતધન
ચંદ્રાવલીજી સોહ ૧ ૨ ॥ અરે રાધાસેહેચરીજી ની લાલ સાજે ॥ અદે
સોંમનીતે કહીયે ગિરરા ॥ અરે એનુરાગહરી વજવાલા ॥ અરેહારે
જેને વસકીધાંછે નંદલાલા ॥ ૩ ॥ અરે ગુણકમલ સોલાં રહી જોઈ ॥
અરે નેનકમલકટાક્ષ મનમોહી અરે હૃદયકમલ જોઈ લાજ્યા ચંદ ॥ અરે
હારે જ્યાકમલ સાંહીને આંનંદ ૪ ॥ અરે નાલકમલસુગંધમકરંદ ॥
અરે વ્રભકત નેમનનાં ફંદ ॥ અરે ખટકમલ ઉપરજીવિવારી ॥ અરે હારે
ચરનકમલની ખલીહારી ॥ ૫ ॥ અરે શ્રીવલભ શ્રીવિઠલનાથ ॥ હારે
શ્રીસનાંમીને જોડું બેહાથ ॥ અરે શ્રીરાધાયજુનાજી સસનાંડિ ॥ અરે
હારે ગુનચરીત્ર અહરની સગાડિ ॥ ૬ ॥ અરે દરસન એવાછોડીને નહી
ટરી સુહારે ચરન કમલ હરનિસપરીસુ હારે ઘોલગાયને સંભલાયે ॥
અરે હારે તેનીલીલા અનુભવ થાય ॥ ૭ ॥ હારે નિત નૈતમ ઉમ્મવ થાય ॥
હારે આંનંદ હરસનવમાંવ હારે કૃસ્નકમલકે પુરી આસ ॥ અરે હારે
રાખી ચરનકમલને પાસ ॥ ૮ ॥

“ શ્રી ગોકુલેન્દુર્જયતિ ”

॥ સાખી. ॥

સેવાવિધ સુમરન કરુંને નિતપ્રતકરવું ગાંન
વસેસદાં મન સાંવરોને રસનાં અમૃતપાંન ॥ ૧૭

॥ ઈતી શ્રીનાથજીકો ઘોલ સંપૂર્ણ ॥



